

PREISBLATT – RAHMENVEREINBARUNG FILMPRODUKTION

Bieter*in /
Unternehmen:
Anschrift:
Ansprechperson:

Höchstabnahmegrenze
netto: 32.700 EUR netto
Vertragslaufzeit: 15.10.2026 –
31.12.2029

Pos.	Leistungsposition	Abrechnungseinheit	Einheitspreis netto (EUR)	USt.-Satz	Bemerkung / enthaltene Leistungen
A Projektfilme					
A.1	Konzeption und Produktion eines Projektfilms, Regellänge ca. 30–90 Sek.; inkl. Konzeption, Vorbereitung, 1 Drehtag bis 8 Std., Produktion, Postproduktion, vereinbarte Korrekturschleifen und Auslieferung einer Masterfassung	je Film			Pauschalpreis für die beschriebene Leistung; notwendige Reisekosten werden gesondert nach Maßgabe des BRKG
A.2	Zusätzliche plattformoptimierte Ausspielversion eines Projektfilms (z. B. weiteres Seitenverhältnis 9:16 / 1:1 / 16:9), soweit nicht bereits in A.1 enthalten	je Version			
B Porträtfilme über Preisträgerinnen					
B.1	Konzeption und Produktion eines Porträtfilms, Regellänge ca. 30–90 Sek.; inkl. Konzeption, Vorbereitung, 1 Drehtag bis 8 Std., Produktion, Postproduktion, vereinbarte Korrekturschleifen und Auslieferung einer Masterfassung	je Film			Pauschalpreis für die beschriebene Leistung; notwendige Reisekosten werden gesondert nach Maßgabe des BRKG
B.2	Zusätzliche plattformoptimierte Ausspielversion eines Porträtfilms (z. B. weiteres Seitenverhältnis 9:16 / 1:1 / 16:9), soweit nicht bereits in B.1 enthalten	je Version			
C Begleitende Beratungs- und Feedbackleistungen					
C.1	Fachliche Beratung / Feedback Bewegtbild gemäß Leistungsbeschreibung	je Stunde (60 Min.)			Abrechnung nach tatsächlich geleisteten Stunden
D Weitere Einzelleistungen					
D.1	Schnitt / Postproduktion von bereitgestelltem Videomaterial	je Stunde (60 Min.)			Preis je
D.2	Erstellung einer zusätzlichen Schnittfassung für andere Zielgruppe / Plattform	je Fassung			
D.3	Anpassung eines bestehenden Films an ein zusätzliches Format / Seitenverhältnis	je Version			
D.4	Erstellung Teaser / Trailer / Highlight-Clip aus vorhandenem Material	je Clip			
D.5	Integration / Aktualisierung von Grafiken, Bauchbinden, Untertiteln oder einfachen Animationen	je Stunde (60 Min.)			
D.6	Farbkorrektur / Tonbearbeitung / Optimierung vorhandener Aufnahmen	je Stunde (60 Min.)			Notwendige Reisekosten Nur soweit im Einzelabruf
D.7	Untertitelung und barrierearme Aufbereitung bestehender Videos	je Videominute			
D.8	Thumbnail-Grafik / Titelbild	je Grafik			
D.9	Export eines zusätzlichen Dateiformats / einer zusätzlichen technischen Version	je Datei/Version			
D.10	Zusätzlicher / ergänzender Drehtag bis 8 Std. (Nachdreh)	je Drehtag			
D.11	Bereitstellung / strukturierte Übergabe von Rohmaterial oder Projektdateien	je Produktion			
D.12	Technische Unterstützung bei Veröffentlichung / Plattformaufbereitung	je Stunde (60 Min.)			
D.13	Sonstige Leistungen	Je Stunde (60			
E Reisekosten					
E.1	Notwendige Reisekosten im Zusammenhang mit Einzelabrufen	keine Preisangabe			Erstattung gesondert nach Maßgabe des Bundesreisekostengesetzes
<i>Hinweis: Die Bietenden tragen für Reisekosten keine eigenen Einheitspreise ein. Bei der Reiseplanung sind die Grundsätze der Wirtschaftlichkeit und Sparsamkeit zu beachten.</i>					
<i>Es besteht keine Mindestabnahmeverpflichtung. Die konkreten Leistungen werden bedarfsgerecht einzeln abgerufen; maßgeblich ist die in den Vergabeunterlagen festgelegte Höchstabnahmegrenze der Rahmenvereinbarung.</i>					
Wertungsmenge	NETTO-WERTUNGSSUMME		0		
	NETTO-WERTUNGSSUMME		0,00		

Erklärung Mit Abgabe dieses Preisblatts wird bestätigt, dass die angebotenen Preise sämtliche zur vertragsgemäßen Leistungserbringung erforderlichen Kosten enthalten, soweit im Preisblatt oder in den Vergabeunterlagen keine gesonderte Vergütung vorgesehen ist. Notwendige Reisekosten werden nach Maßgabe des BRKG gesondert erstattet und sind

Ort, Datum: Name der erklärenden Person: